

REFLEXIONES ACERCA DE LAS INTERVENCIONES PARA PROMOVER EL DESARROLLO LOCAL

Sergio Pérez Rozzi

Experto en fortalecimiento municipal
Argentina

La construcción de escenarios es una tarea fundamental para un buen desempeño de los Agentes de Desarrollo Territorial (ADT):

¿Cómo se logran esos nuevos escenarios?

En primer lugar quiero diferenciar entre actor y agente de desarrollo territorial, dado que en general, se alude a actores, cuando se recomienda “mapear” a quienes deberían ser los “jugadores” del partido por el desarrollo local, y ahí suele aparecer uno de los errores más grandes en los posteriores procesos para construir escenarios que nos posibiliten generar mejores estrategias de desarrollo.

A los efectos de una ejemplificación simple, un actor es una institución formal o informal, presente en el territorio. Un agente de desarrollo territorial es “el cerebro y músculo” de esa entidad, quién por su mente abierta, comprende; podría comprometerse y contribuir a edificar la construcción de tales escenarios. Uno de los principales desafíos, es identificar y seducir a ese agente, pues se trataría de un verdadero “socio estratégico” en el proceso para intentar construir los mejores y más pertinentes escenarios para el desarrollo en ese territorio.

¿Qué características presentan los nuevos escenarios para el DL?

Deberían ser espacios pluri-actorales, con agentes comprometidos con el proceso, donde la innovación sea uno de los ingredientes principales en el menú, tanto para las cuestiones “duras” como (principalmente) para las cuestiones “blandas”. Esto es, hace falta infraestructura y capital económico y financiero para este tipo de procesos, pero esos ingredientes, como sabemos, no garantizan de por sí el desarrollo en el territorio, si no los conjugamos con otros capitales, a saber; capital humano; social; cultural; cognitivo; cívico; ambiental; relacional; sinérgico; etnográfico; etc. ¿Y quienes están facultados para hacer esa conjugación y amalgama? Los verdaderos agentes del desarrollo, en esos mismos territorios locales.

Poggiese plantea que la sociedad local es el nuevo actor colectivo para el DL:

¿Qué se le debe brindar a este nuevo espacio?

Un poco está respondido en la pregunta anterior, pero además, debe haber un involucramiento y una decisión política contundente de parte del gobierno local, en el territorio de referencia. Donde el liderazgo se ejerza con convicción, promoviendo el desarrollo desde la propia estructura del municipio, donde muchas veces suelen anidar los elementos más reaccionarios al impulso de los cambios de este tipo.

¿Qué acciones importantes debe generar el Estado para contribuir a producir transformaciones en la cultura decisoria local?

Muchas instancias de sensibilización, deben ser impulsada desde el estado en sus tres niveles, pero principalmente desde el gobierno local. Adecuar las normativas a su alcance para modificar los viejos paradigmas anquilosados en materia de desarrollo, e innovar en la materia; liderar el cambio; convencer desde el ejemplo; dejar de trabajar solo y únicamente sobre la coyuntura; capacitar a sus funcionarios; elevar las capacidades y las competencias de los mismos; contribuir a elevar las capacidades de la dirigencia de la sociedad civil.

Pero además, todo esto no debe significar una serie de acciones aisladas; voluntaristas y espasmódicas. Pues, al decir de Albuquerque, por más buena intención que haya, si no están contenidas y concertadas en una estrategia de desarrollo, difícilmente su resultado, pueda “endogeneizarse” en el territorio.

La Editorial de **VOX LOCĀLIS** no se responsabiliza de los juicios y opiniones expresados por los autores en sus artículos y colaboraciones.